



VOLGEND JAAR HERINRICHTING VEERSTRAAT

Hoe de Krabbensteeg de Veerstraat werd

BUSSUM Volgend jaar zal de gemeente Bussum de Veerstraat herinrichten. Het is niet de eerste keer dat de Veerstraat van gedaante wisselt. Achtereenvolgens was het een pad van de haven naar de Meerweg, een straat met woningen, een winkelstraat met parkeerplaatsen voor auto's en een winkelstraat die slechts voor fietsers en wandelaars toegankelijk was. Hieronder een kort overzicht van het verleden van de Veerstraat.

Krabbensteeg

Op de kaart van Bussum uit 1824 zien we al een pad lopen van de haven aan de toenmalige Dorpsstraat (nu Brinklaan) naar de Meersteeg (nu Meerweg). Dit pad heette destijds in de volksmond de Krabbensteeg. Iets verderop voert een smaller pad van de Havenstraat naar de Meersteeg, dat zou later de Nassaulaan worden. Op het terrein tussen die twee paden en de Dorpsstraat, dat de vorm had van een driehoek, werd in 1822 voor de genaturaliseerde Duitser Jan Herman Bodeman een landhuis gebouwd: Villa Delta. In 1842 erfde zijn dochter Maria de villa. Zij was getrouwd met voormalig kapitein ter zee Simon Hendrik Veer, die zich in Bussum tot herenboer ontwikkelde. Hij weidde zijn koeien op het weiland dat het middenstuk vormde van de Bussumse haven, die destijds in een lus langs de Brinklaan,



■ Rechts de Veerlaan, links de Veersloot met het koetshuis van Villa Willem Barents, daarachter het huis van de fotograaf met ervoor de brug, daarachter de eerste van de woningen op de gedempte Veersloot.

de Havenstraat en de Landstraat lag. Het weiland werd daarom de Veerkamp genoemd (het grootste deel ervan heet nu Wilhelminaplantsoen). Toen de afzanding in Bussum omstreeks 1870 het terrein van villa Delta bereikte (dat niet werd afgezand), werd de afzandingssloot langs de Krabbensteeg de Veersloot genoemd. De Krabbensteeg kreeg vervolgens de naam Veerlaan.

Boerderij

In 1884 overleed Simon Hendrik Veer als laatste van de bewoners van Villa Delta. De villa werd in



■ Achter de HEMA staat nog het huis van de fotograaf, de overige huizen zijn gesloopt.

1887 gekocht door Frederik en Pieter Haverkamp en zij verkochten grote delen van het terrein. Zij verkochten ook de boerderij die Veer ooit aan de Krabbensteeg had laten bouwen. Deze werd gekocht door de landbouwer Gerrit Jacob Willard uit Blaricum. De familie Willard zou ruim honderd jaar op die plek blijven wonen. Sindsdien verschenen er steeds meer woningen langs de Veerlaan: in 1890 bijvoorbeeld drie in het gebouw waarin nu onder andere de vestigingen van Kruidvat en Simon Levelt te vinden zijn. In 1893 woonden er negen gezinnen aan de Veerlaan.

Veerlaan werd Veerstraat

In 1898 werd de Veersloot vanaf de Brinklaan voor een deel gedempt. Op het gedempte deel werden acht woningen gebouwd en aansluitend een huis aan de overkant van de sloot dat via een brug verbonden was met de Veerlaan. De gemeente Bussum bestraatte in september 1906 de Veerlaan en veranderde kort daarna de naam in Veerstraat. Omstreeks 1920 werd de rest van de Veersloot eveneens gedempt, maar dat gedempte deel bleef nog lang braak liggen.

Eerste winkels

Tot 1922 bleef de Veerstraat een straat met uitsluitend woningen.

In dat jaar opende Harm Mulder een 'Bureau voor Elektriciteit', een technisch installatiebedrijf met een 'Uitgebreide Monsterkamer van Kronen, Ornamenten en alle artikelen op Electrisch gebied' in het pand Veerstraat 13, op de plek waar nu Zeeman zit. In 1927 werd het grote gebouw tussen de Nassaulaan en de Veerstraat in de richting van de spoorwegovergang gebouwd. Dit was bedoeld als groot warenhuis, maar het werden winkels aan zowel de Veerstraat als de Nassaulaan, met woningen erboven. In hetzelfde jaar 1927 opende Antonie Huibert Blokland een fietsenwin-

kel in het pand Veerstraat 19, het pand waarin nu de vestiging van Kruidvat zit. W.J. Klasema opende een banketbakkerij in het pand Veerstraat 21 (nu Shoeby). In 1928 vestigde Aart Kreunen een kruidenierszaak in het pand Veerstraat 17 (nu Simon Levelt) en opende Adriaan Blokker in het pand Veerstraat 10 een slagerij. In het nieuw gebouwde grote pand (nu gelegen aan het Julianaplein) kwamen vanaf 1929 winkels.

Centrumplan

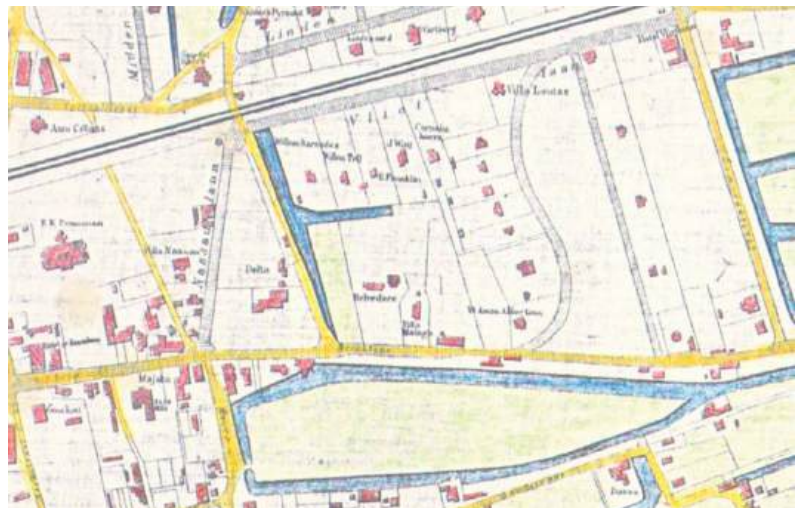
In 1957 werd op het nog steeds braakliggende deel van de Veerstraat de HEMA geopend. In 1970 publiceerde de gemeente het Centrumplan, waar vanaf 1976 aan gewerkt werd. Het betekende voor de Veerstraat sloop van alle woningen op de gedempte Veersloot en aan de overkant ervan tot de Nassaulaan. In 1983 werd op het laatstgenoemde deel het Veerplein geopend. Naast het HEMA-gebouw werd een grote Albert Heijn gebouwd, die in 1984 zijn deuren opende. Een jaar later opende burgemeester Aantjes de winkelgalerij naast Albert Heijn, door met de fiets door een op een groot vel papier getekende poort te rijden. Met de fiets, want de Veerstraat werd een fietsstraat.

In 1989 werden de panden Veerstraat 5 tot en met 13 gesloopt, om ruimte te maken voor vishandel Honing (die eerst op de hoek van de Nassaulaan gevestigd was) en twee belendende winkelpanden. In 1990 opende burgemeester Holthuis het heringerichte plein voor de Hema, dat de naam Julianaplein kreeg. Op het plein stond een 'Ruimtelijk Object' van beeldend kunstenaar Coen Wilderom uit 1987, dat bij de renovatie van het plein in 1993 verdween. Daarmee had de Veerstraat zijn huidige vorm gekregen.

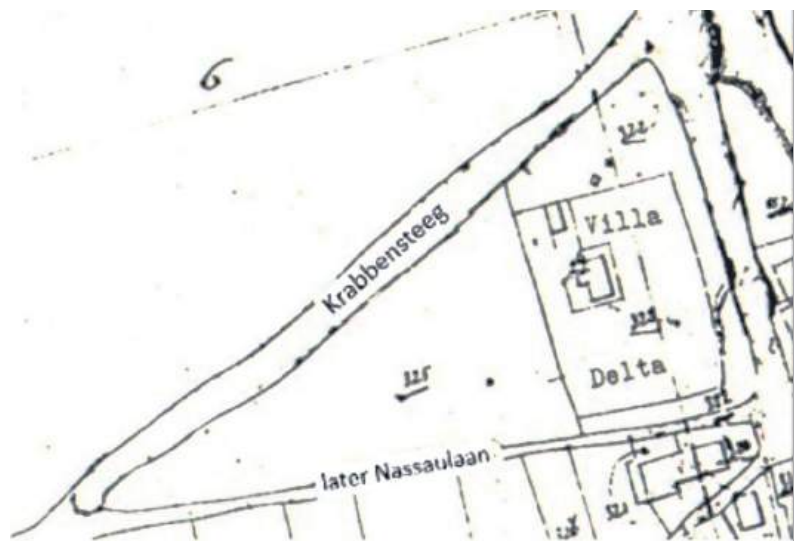
Bronnen:

Database Historische Kring Bussum, Archief Gooi en Vechtstreek, De Bussumsche Courant en De Gooi- en Eemlander van verscheidene data.

Eric Bor



■ Situatie 1880: blauw onderaan het water van de haven, daarboven de Veersloot.



■ De paden in 1824.



■ Opening winkelgalerij: burgemeester Aantjes rijdt per fiets door een papieren poort.